العراق

صاحب الجريدة ومديرها
رزوق داود غنام

Al Iraq

EDITOR & PROPRIETOR
RAZZUQ D, A, GHANNAM.

All communications should be addressed to the Editor AL IRAQ Bridge Street, Baghdad

Subscription rates :—

	Local	Postal
12 months	20	28
6	10	14
3	6	8

RATES FOR ADVERTISEMENT

Contract advertisements Rs. 40 per inch per mensem per cent. deduction for contractors of three months or more. Other advertisements As. 8 per line or Rs. 2 per inch 5 per cent. deduction for 10 insertions or more.

بدل الاشتراك ويدفع سلفاً

	في بغداد	في الخارج
عن سنة كاملة	٢٠ روبية	٢٨ روبية
عن ستة اشهر	١٠ روبيات	١٤ روبية
عن ثلاثة اشهر	٦ روبيات	٨ روبيات

وثمن العدد الواحد آنة واذا مضى يومه ٤ آنات

(اجرة الاعلانات)

عن السطر الواحد ثمان آنات او روبيتان عن العقدة من العمود ويخصم من الاجرة عشرة في المائة اذا تكرر الاعلان عشر مرات او اكثر .

اما الاعلانات التي تدرج في كل عدد الى مدة شهر او اكثر فاجرتها ٤٠ روبية في الشهر لكل عقدة . ويخصم من الاجرة ٥ في المائة للمقاولات التي تعقد لثلاثة اشهر او اكثر .

العنوان : جريدة العراق في الدنكجية ببغداد

في ١٥ كانون الاول ١٩٢٠ — جريدة يومية سياسية ادبية اقتصادية — الموافق ٥ ربيع الثاني ١٣٣٩

البعثات العلمية الى اوربة

— مرفوعة الى صاحب المعالي
وزير المعارف والصحة في العراق —

لما كان القطر العراقي قد أخذ في بدء دور جديد من الحياة رغبنا في لفت نظر وزارة معارفنا الى أمر هو من الاهمية في اعظم مكان ، نريد به البعثات العلمية الى اوربة .

كل يعلم ان العراق لم يتقهقر عن ذلك العز العظيم ، ولم يهبط الى حضيض الخمول بعد ان كان نبيه الذكر ، عالي الصوت و العالم المدني الا لما خبت انوار العلم فيه ، وانطفئت مصابيح الآداب وكما ان البشر لا يقدرون ان يعيشوا عيشة مادية بغير النور ، فكذلك لا تكون لهم حياة معنوية منظمة بغير انوار العلم والادب.

ونحن الذين بلغ ارتقاؤنا العلمي ، بلغه في خوالي الايام — يكفيك من ذلك المدارس العالية والجامعات التي كانت في بغداد في العصر العباسي الزاهر وكيف كانت مكتظة بطلبة العلوم والاداب الذين كانوا يتقاطرون اليها من كل حدب وصوب — يجب ان لا نجهل ما يكون من تأثير العلم في نهضتنا الحاضرة ، خصوصا بعد ان ابدت شواهد عديدة في حياة الامم العصرية ان العلم كان رائدها الوحيد في متتبع حضارتها ورقيها .

ولما كانت المدارس العالية الكبرى الكافلة بتخريج رجال مدربين في العلم والعمل ، لا توجد اليوم الا في بلاد الغرب ، وجب علينا ان نسعى في حث ركاب شبيبتنا نحو تلك البلاد ، ليحرزوا هناك العلوم والفنون والآداب والصناعات ثم يعودوا الى الوطن حاملين العلاجات الناجعة لنهضة القطر وتمدنه .

وهذا طريق مضمون ، سارت فيه كثير من الامم التي ارادت الرقي وتوفقت توفيقا باهرا . خذ لك مثلا امة اليابان ، فانها لم تصل هذه الدرجة الرفيعة من العمران حتى عدت بين الدول العظمى الا لما اوفدت البعثات العلمية والصناعية الخ الى اوربة فتعلم ابناؤها ورجعوا فنشروا بين ظهراني امتهم ما تعلموه وعملوا به ففازوا بذلك فوزا عظيما .

وكذلك الحال في مصر التي نهضت اليوم نهضة ادهشت العالمين ، لم تبلغ هذا المبلغ من الارتقاء الا بالبعثات التي باشر بها المغفور له محمد علي باشا الكبير ومازالت جارية حتى اليوم (١) وانك لتجد الان في البلاد الاوربية مئات عدة من الطلبة المصريين يدرسون علوما مختلفة وصناعات وفنونا متنوعة ، كل حسب اختصاصه

فحاجتنا اليوم ماسة جدا الى التحصيل العالي في الغرب اذ نحتاج الى رجال اداريين محنكين يشغلون المناصب في الحكومة ، ونحتاج الى اساتذة اختصاصيين بارعين يدرسون في المدارس الحاضرة وما سيجد منها من المدارس الكثيرة والكليات ، ونحتاج الى ارباب زراعة وصناعة حاذقين ليحيوا موات اراضينا ويستدروا الخيرات القطر ويقيموا معالم بيوت الصناعة لتتوفر ثروة البلاد ، وتسعد الاوطان . نحتاج الى هذه والى اشياء كثيرة لا يحصى عددها ولا تكفي هذه الحاجة بغير طبقة متعلمة التعليم العالي ومتهذبة التهذيب الكامل في المعاهد الغربية .

اما من ادعى بان ليس لدينا شبيبة لها من الاستعداد ما يخولها ولوج هذه المعاهد العلمية ، فهذا اعتراض مردود فان التربية العلمية قد بلغت في البلاد الاوربية اقصاها بحيث يستطيعون ان يعلموا اي علم كان باقرب السبل وفي ايام معدودة ، فأهم العثرات التي تعترض طريق ابناء البعثة هي اتقان اللغات الاجنبية ولكن متى علمنا ان هناك من الاساليب الحديثة في تلقين اللغات بوجه السرعة العجيبة هان علينا الامر . وبرهاننا على ذلك تعدد الالسنة التي يحسنها معظم الغربيين انفسهم مع ان مواهبهم العقلية لا تفضل مواهبنا في شيء ، كلا بل الامر موقوف على الاسلوب الذي يتبعونه في دراسة اللغة .

هذا ولا يجب ان تقتصر البعثة على الطلاب الذين يستخدمون في وزارة المعارف فقط ، بل يجب ان تؤلف البعثات من طلاب يرغبون التحصيل في كل فرع من الفروع التي نحتاجها ، فريق للادارة والحقوق ، وفريق للهندسة والتجارة ، وفريق للصنائع ، وفريق للعلوم ، وفريق للتربية والتعليم الخ الخ الى غير ذلك وفقا للحاجة الضرورية .

بقي علينا مسألة ثانية وهي : اننا نخشى اذا اسعد العراق الحظ واخذ ارباب الحل والعقد بيننا يفكرون في ارسال هذه البعثات ، ان تكون كلها نصيب ابناء الوجهاء والاغنياء والمتنفذين فنحن نرى بعكس ذلك اذ يجب ان يقتصر هذا الامتياز على النوابغ والنبهاء من ابناء المتوسطين والفقراء ، لان ابن الغني يقدر على الذهاب على حسابه الخاص ، وان كان لاجل الاستخدام في الوظائف في المستقبل فان ثروته الطائلة تجعله لا يرضى براتب قليل فلا يستفاد منه الفائدة المرجوة .

اما كيفية انتقاء الشبيبة التي يعتمد عليها في هذا الامر ، وذوي الاستعداد والبحث في شروط القبول في هذه البعثات والنهج الذي يقضي على اعضاء البعثة من الطلبة ان يسيروا عليه فندع ذلك الى مقال ثان والله الموفق الى سواء السبيل .

(١) وقد نقل العراق فيما سبق خبر رجوع الطلبة المصريين الذين كانوا قادمين لاكمال التحصيل في ثانية .

برقيات رويتر

انباء الهند

لوكنو في ٢ ك ١ : انتخب انصاري رئيسا للمؤتمر المقبل الذي تعقده عصبة المسلمين في الهند كلها في مدينة ناكبور .

وقد اعرب انصاري في هذه المناسبة عن امله ان هذا المقام ارتقى اليه وفيه من التبعة عليه ما فيه ، يكون فرصة ملائمة له ينتهز لخدمة دينه ووطنه .

على كره في ٢ ك ١ : وقع الاختيار على المحترم هارون جعفر لرئاسة المؤتمر الذي تقيمه جمعية التعليم الاسلامية الهندية في امراكتي في آخر اسبوع من الشهر الحالي .

بتيرس في ٢ ك ١ : عرض للبيع من الافيون ١٥٠ صندوقا من افيون بتيرس وكان مبلغ ايراد البيع ٧٦٧٤٧٠٠ روبية وكان اعلى سعر منه ٥٣٠٠ كل صندوق . وادنى قيمة ٥٠٠٠ ومعدله ٥١١٨ .

في ٢٥ من الجاري يلتئم اجتماع الجمعية الطبية الهندية .

لاهور في ٢ ك ١ : يظهر من نتائج الاقتراع الذي جرى في ٩ مراكز من ٢٠٥ مراكز للانتخاب وان معدل المنتخبين الذين حضروا كان ٤٠ في المائة . وان المنتخبين من السيك ٤٨ في المائة ومن المسلمين ٣٩ في المائة .

رانكون في ٢ ك ١ في مأدبة سنت اندرو اطرأ السير (رجينال كرودك) عديم اللورد جلمسفورد الذي خلفا لعمل اللورد ربون واللورد تلو يسعى بتحقيق خطة الاصلاح سعي الشجاع المقدام على حين يرشقه بسهام الملام اولئك الذين كان من واجبهم ان يؤدوا له فرض الشكر والامتنان . على انه لم يكن هناك من نائب ملكي ايد التقاليد البريطانية في الهند بطريقة اكثر حذقا واشد

حزماً وفي شأن الشؤون المحلية لم يوافق على اقتراح التايمس في أمر علاقات برما بالهند .

مدراس في ٤ ك ١ : تعقد جمعية التحالف الوطني المطلق جلساتها هنا في ٢٧ و٢٨ و٢٩ ك ١ وانتخب رئيساً لها السير ستلفاد .

المداولات بين رئيس وزراء بريطانية وفرنسة

باريس في ٢٦ ت ٢ : تخبر شركة هافاس ان الجرائد الفرنسية تعرب عن رضاها وتفاؤلها بالمودة القلبية الظاهرة في الجلسة الاولى المنعقدة بين الزعيمين الفرنسي والبريطاني عند وصول الاول الى لندن . واذ عرضت جريدة الطان زبدة الراى الفرنسي قالت بان فرنسة موافقة على ان تعلن في الحال لخطة السياسية نحو قسطنطين بيدان بريطانية تفضل خطة الانتظار وتقول التايمس ان مسألة حفظ السلم في الشرق الادنى من اهم المسائل . وفنزيلوس الملتجئ الان الى فرنسة يدافع من حقوق وطنه الناكر جميله ويقاوم كل نية لتغيير معاهدة سيفر وقد اتهم غير هذا من الاحتجاجات اما الطان فتعتقد بوجوب تفضيل المصالح العمومية ومن هذه المصالح ان يبطل كل قتال في الشرق الادنى وان تمحى كل اسباب النزاع الدائم في تراقية .

عصبة الامم

جنيف : قبلت جمعية عصبة الامم باقتراح (فرارى) وهو ان تلتئم (هي الجمعية) كل سنة في اول اثنين من ايلول في مقر العصبة وذلك سواء كان في جنيف او اذا اقتضى الحال في اى مكان آخر يختاره المجلس .

نفقات بريطانية العسكرية في العراق

صرح (جرجل) في مجلس العوام رداً على سؤال (وليم شو) بانه في التقرير الاصلي للنفقات المالية في السنة الحاضرة في العراق كان تحسب الربية شلينين وست بنسات واما الان فقد تعتبر شلينين مما جعل ان معدل الهبوط في غضون السنة يوازى من التوفير ما مقداره ٣٥٠،٠٠٠ على التقدير الاصلي الذى ينسب منه للعراق ٢،٦٧٥٠،٠٠٠ على ان من الزيادات الاخرى ما فاق كثيراً هذا التوفير .

زوبعة في سواحل بريطانية

لندن في ٢ ك ١ : لقد غرقت عدة بواخر اثناء الزوبعة التي قامت في الليلة الاولى من ك ١ في غربي وجنوبي ساحل انكلترة وفي جملتها الباخرتان الكبيرتان (انسبكر) و (هاتز) اللتان غرقتا في ساحل (كورنوول) وقد انقذ ٦٩ رجلا بزوارق الانقاذ وآلة السهام النارية . اما هاتز فكانت قد استولى عليه مع طائفة

الموجين اثناء الحرب . ولم يمكن القاء قوارب فرمى احد الملاحين المتدربين بنفسه وكان عمره ١٩ سنة وتوجه سابحاً الى الساحل .

ذنب الله في الهند

تفيد جريدة (ديلي كرونكل) بان الحكومة تلح على اوستن جمبرلن لكي يعيد النظر في دواعي رفضه النيابة الملكية .

اعلان

من دائرة الحاكم العسكري والسياسي

قد الغيت وظيفة الحاكم العسكري والسياسي في بغداد اعتباراً من اليوم الـ ١١ من شهر كانون الاول ١٩٢٠ ويجب ان تكون المخابرات مع متصرف لواء بغداد في السراى

بغداد ١١ كانون الاول ٩٢٠

قرارات مجلس الوزراء

« اعادة المنفيين »

بعث الينا حضرة سكرتير مجلس الوزراء بالقرارات الآتية :

قرر مجلس الوزراء ان الوظائف التي كانت تقلد من قبل بالارادة السنية السلطانية ستقلد من بعد بقرار مجلس الوزراء وان ما سوى ذلك من الوظائف يعهد به من قبل كل من الوزراء ضمن دائرة سلطته الى من يرى اهلا لذلك

وقرر ايضاً اعادة ثلاثة اشخاص من المنفيين وهم الشيخ احمد الشيخ داود ومحمد جعفر جلبي آل شبيبي ومحمد افندي المصطفى الخليل بعد ان يؤخذ منهم عهد هذا نصه :

انا نأخذ على عهدتنا ان نسلك مسلك الصدق والامانة ازاء الحكومة الموقتة الحاضرة ونوثقها بشرفنا ان نطيع اوامرها الى ان يسن المؤتمر الوطني دستور العراق وان لا نشترك في اى حركة سياسية على اختلاف انواعها .

واما مسألة اعادة الباقين منهم فهي على بساط البحث في مجلس الوزراء .

« تعيين موظفين »

وقرر ايضاً تعيين حضرة امير الالاى رشيد بك آل خوجه متصرفاً لبغداد وعباس فضلى افندى مديراً لقسم الواردات في وزارة الداخلية .

تقسيم الاعمال بين الوزارات

وزارة الداخلية :

(١) ـ الادارة العامة . (٢) ـ البوليس . (٣) ـ الضرائب والواردات . (٤) ـ الزراعة . (٥) ـ السجون . (٦) ـ المطبوعات (٧) ـ البلديات .

وزارة المالية :

(١) ـ الامور المالية . (٢) ـ الحسابات (٣) ـ مراجعة الحسابات . (٤) الديون العثمانية العمومية والواردات الخصوصية .

وزارة العدلية :

(١) ـ الامور الشرعية والحقوقية . (٢) ـ ادارة تسجيل الاملاك (الطابو) .

وزارة الدفاع :

(١) ـ الليفي . (٢) ـ الدرك . (٣) ـ الجيش الوطني .

وزارة المعارف والصحة :

(١) التعليم ـ (٢) الصحة ـ (٣) مطبعة الحكومة .

وزارة الاشغال العمومية والمواصلات

(١) المباني ـ (٢) الطرق ـ (٣) السكك الحديدية ـ (٤) البرق والبريد ـ (٥) الري (٦) مسح الاراضي .

وزارة التجارة

(١) التجارة ـ (٢) العوائد الكمركية (٣) المرافئ .

وزارة الاوقاف

(١) الاوقاف ـ (٢) التوليات .

ـ٥ـ

ـ اسعار التحويل ـ

كانت اسعار التحويل يوم الثلاثاء كما يأتي :

ايسترن بنك سعر الحوالات على لندن ١٤٢٥ ربية بالاسم المائة ليرة انكليزية .

البنك العثماني سعر الحوالات على لندن ١٤٣٥ ربية للمائة ليرة انكليزية .

البنك الشاهنشاهي الايراني سعر الحوالات على طهران قران ٣١٠ كل مائة ربية

بيع ماكنة ثلج

قد قصد الخواجا شاؤول سلمان دبي السفر من بغداد وقد عزم على بيع ماكنة الثلج الراجعة اليه والمنصوبة في محل طلمبة الماء في الميدان بجانب مكتب الصنائع السابق . الماكنة في حالة صالحة للعمل ومعها اجزاء لعمل الثلج تكفي مدة عشرين سنة .

اما المحل فهو تحت ايجار البلدية .

والمراجعة مع صاحب الماكنة الخواجا شاؤول سلمان دبي .

مقتبسات

الحالة في الاستانة

نقلت مجلة « اوربة الجديدة » رسالة من الاستانة وصف فيها المراسل ما صارت اليه حالة عاصمة بني عثمان ومما قاله فيها ان الدول الاوروبية محيطة بالسلطنة العثمانية وتظهر اعظم العناية بها . وارباب المال من كل الامم ينشئون في الاستانة البنوك الهامة والمحال التجارية العظيمة وقد اسس الافرنسيون مؤخراً ثلاثة بنوك والايطاليون بنكين والاميركيون بنكا والروس بنكا آخر

واما النقل البحري فتقوم به ثلاث شركات افرنسية وقد جاء بعدئذ ثلاث غيرها . وللاميركان مستودعات زيت حجري عظيمة في بيكوس عند مدخل البوسفور ولكن ما ذا يكون يا ترى مستقبل هذه المشاريع العديدة ؟

وان سألت عن المعيشة فانها قد بلغت اقصى درجات الغلاء . والبذخ لا حد له يعرف .

وانك ترى الروس يؤمون الاستانة الافاً وعشرات الالاف من اودسة وقد اقاموا في بيرا وشيدوا لهم المطاعم والقهاوى والنوادى وقد نال نساؤهم قصب السبق في البهرجة وكأنهن لا يعرفن الحشمة معنى

الحركة في الاناضول

قالت جريدة « برغير » انه يوجد عدا عن الجيش الكمالي الذي يقوده بكر جيش اخر الف في ديار بكر تحت امرة مراد بك غايته مقاتلة ارمينية

وروت جريدة ارمينية ان الكماليين اقاموا ثورة ضد البلشفيك رغم ان زعماء الجيش الاحمر في باكو قد امروا بان يعامل المسلمون احسن من غيرهم . وقد جاء في منشور الكماليين : ان البلشفيك من يوم دخلوا اذربيجان ظهروا بمظهرهم الحقيقي اى انهم من اعداء الاسلامية . وان جمهورية اذربيجان اصبحت اسما بلا مسمى . فقد اضطر جيش السوفيات اهالي تلك الجمهورية الى الذهاب الى ميدان القتال في الجبهة البولونية واعدموا الذين ابوا الانقياد لاوامرهم هذه . اما في باكو فلهم يشنقون ويخنقون مئات من التتر

ديون انكلترة

اعلن وزير المالية الانكليزية ان وزارة انكلترة ان تسدد القسم الخاص بها من القرض الانكليزي الفرنساوي الذى عقد في الولايات المتحدة وموعد وفاء هذا القرض في فصل الخريف .

والقسم الخاص بانكلترة منه يبلغ مليارا و ٢٥٠ مليون فرنك وستقوم انكلترة بسائر ما عليها من الالتزامات في الاسواق الاميركية مع استثناء دفع الفوائد الخاصة لسنة ١٩٢٠ وهي الفوائد التي يجب تأديتها للولايات المتحدة عن القروض الجارية وتبلغ جملة هذه الى الان ٤٢ مليون ليرة انكليزية وقد ارسلت بريطانية في المدة الاخيرة الى اميركا كمية كبيرة من الذهب وفاء لما عليها من الالتزامات .

ووفت انكلترة نصف القرض الذى عقدته في جمهورية الارجنتين وستقوم بوفاء النصف الاخر في السنتين القادمتين .

ثم انها ستقوم في زمن قريب بوفاء القرض الذى عقدته في اليابان وقدره ٥٠ مليون فرنك وقد دل ما تقدمه انكلترة من الاموال لتسديد القروض على سرعة تجدد حياتها الاقتصادية .

عن جرائد سورية

—﴿ نقدات طائر ﴾—

١ — ادباؤنا والوظائف !

ذكرني التعيينات الاخيرة في بعض الوظائف عندنا ، بحالة جرت في مصر قبل الحرب بسنين قلائل فان الحكومة هناك التفتت الى حملة الاقلام والكتاب وصارت آسند اليهم الوظائف المهمة ، تريد بذلك ان تستفيد من ادمغتهم . اذكر من ذلك انها ادخلت السيد المنفلوطي (في قلم وزارة المعارف) وحافظ ابراهيم الشاعر الشهير (في المكتبة الخديوية) فكان كلما وقفت اديباً نبغ فريق من الصحافيين ونموا على الادب بحرمانه اقلاما ماضية .

ولكن يغلب على ظني اليوم ان الحلات تعيين الموظفين هنا لاتوفقنا في امر من هذا القبيل لانها لاتريد ان تحرمنا (؟؟) ادباءنا الافاضل مفضلة ذلك على حرمان الوظائف الفسها من ادبهم الجم ، وافكارهم النيرة !!!

٢ — (الماريتر) او قايسة البحر

نقل الينا الهلال الزاهر خبر اختراع جديد اسمه غور البحار بواسطة الصوت ابتدعته قريحة صموئيل سبنر الاميركي واساس هذه الآلة اصدار صوت في الماء ثم انتظار رجوع صداه بعد صدمه قعر البحر وقياس المسافة التي استغرقها انتقاله من سطح الماء الى قعر البحر وقد علق العارفون على هذا الاختراع اهمية كبرى في خدمة الملاحة .

واني لا ابي ان يتوفق احد اصحاب الادمغة الكبيرة الى اختراع آلة اسبر غور القلوب لنقف على ماتكنه، فنعرف بذلك التقي من الفاجر والصادق من الكاذب والصديق من العدو ، والوطني الحقيقي من غير الوطني . .

٣ — لماذا لا يكون لنا مجلة راقية ؟

وعلى ذكر الهلال اقول : مع كل هذا الادباء الذين سرى في القطر سريان الهواء في الفضاء ومع كل هذه الدعوة الى رفع شان الوطن والتقدم والعمران ، لا يجد العراقي في بلاده مجلة راقية كالهلال او غيرها يطالع فيها لذ وافاد . . مع ان لدينا لفيف من العلماء الاعلام والشعراء الكبار والكتاب الضليعين والادباء المتفننين أفليس من العار الايكون في العراق — طولاً وعرضاً — مجلة راقية تقدران تفاخر بها الاقطار . ونحن نقرأ اخبار عشرات المجلات التي تنشأ في مصر والشام في كل شهر تقريبا فضلا عن مجلاتهم القديمة .

يا ابناء البلاد الاعزاء ان صراخاتنا نريد النهضة وصياحنا الضجاج باننا اهل كل ما تستأهله الامم الحية اقوال لاقيمة لها الا بما يبدو من البرهنة عليها في مظاهر الاعمال ! هذا ما اطلب الى كل عراقي عاقل ان يفكر فيه

٤ — تنقصنا الشجاعة الادبية

كثيرة هي الاشياء التي تنقصنا ولكن من اهمها في الاخلاق الشجاعة الادبية فهذه تكاد تكون مفقودة عندنا تماما اذكرلك مثلا بسيطاً وصل ادارة العراق كتاب من بغداد بتوقيع (عدنان) يجبذ فيه صاحبه كلمة (ابن الدوح) في موضوع تاخير التحارير والرسائل البريدية ويزيد على ذلك نقصاً آخر في البريد عندنا وهو تاخير الرزم والامانات الصادرة والواردة وفقدان قسم منها . فاستحسنت من حضرة الكاتب عنايته بالموضوع واستغربت منه بالوقت عينه انه بعث كتابه هنا بدون امضاء صريح وما درى ان آداب الصحافة تقضي على الكاتب بتعريف نفسه لادارة الجريدة واذا شاء كتم اسمه عن القراء ، ولذلك توقفت ادارة العراق عن نشر كتابه ، فما اشد حاجتنا الى الشجاعة الادبية .

٥ — اللغة العربية ومراسلات الدوائر الرسمية

نحن نعلم ان اغلب المراسلات والمكاتبات التي تجرى بين الدوائر الرسمية والمراجع الاهلية الآن تكون باللغة العربية — لغة البلاد — ونعد انفسنا سعداء بهذه المنحة الوطنية ، ولكن هناك مصيبة ثانية فان هذه الكتابات تكون بعض الاحيان بعيدة عن العربية الفصيحة ، بحيث يذهب كثير من المعاني ضحية التراكيب الركيكة والاغلاط اللغوية الشنيعة

فباسم لغة القرآن اطلب الى اولياء الامور ان يلحظوا هذا بعين الاهتمام ، جزاهم الله عن اللغة واهلها خيراً .

(ابن الدوح)

اعلان من ادارة البريد والتلغراف

ندرج ادناه جدولا يحتوي على اسماء الدوائر التلغرافية التي تتعاطى التلغرافات الداخلية باللغة الوطنية :

دائرة التلغراف في الاهواز
« « « آلتون كوبري
« « « العمارة
« « « عقرة
« شعبة التلغراف في خان كبة
« التلغراف المركزية ببغداد
« شعبة التلغراف في الميدان
« التلغراف المركزية في البصرة
« « في البغيلة
« « « بعقوبا
« « « جنجال
« « « دلتاوة
« « « دربند « رابة »
« « « دهوك
« « « الفلوجة
« « « حلبجة
« « « الحلة
« « « هيت
« « « حكتة
« « « السدة الهندية
« « « اربل
« « « كفري
« « « كركوك
« « « كوي سنجاق
« « « الكوفة
« « « بلدة الكوت
« « « المحمرة
« « « الموصل
« « « المسيب
« « « قلعة ديزة
« « « الرمادي
« « « راوندوز
« « « الصيرة
« « « الكفل
« « « شوشتر
« « « السليمانية
« « « طاووق
« « « تازة
« « « تلعفر
« « « طوز
« « « زاخو

باس
ناظر البريد والتلغراف في العراق

الحق للقوة
او
الرجل والمرأة

ايثار النفس خصلة وجدت في الانسان منذ اول يوم ظهوره على وجه البسيطة ثم صحبها مرور الاجيال والازمان الى عصرنا الحاضر الملقب باطلا بعصر النور والمدنية وستخلد مابقي العالم ودام .

يؤثر الانسان نفسه على كل مخلوق سواه ويقدم نفع ذاته على اقرب مقربيه ويستجلب الخير الشخصي ولو بتضحية خير اعز اعزائه ثم يدعي ان العصر الذي هو واشباهه من ابنائه هو عصر النور والعمران .

الخيرات موجودة في العالم وكل حي يستأثر بها لنفسه ولكن من الذي يفوز بها ؟ خذ ذهباً والقه من يدك في الطريق بين رهط من الاولاد ثم اصبر متطلعاً الى عراكهم هنيهة تر الذهب قد صار نصيب القوي منهم .

فعالمنا بوجود الاثرة ليس الا ميدان نزال او حلبة رهان والفائز فيه القوي دون الضعيف وعليه بات لسان شرعنا يحكم بالحق للقوة .

يزعم بعض المتمدنين بان هذا الشرع قد اندثر وتقلص ظله بانبثاق شمس المدنية في سماء عصرنا الحالي ولكن يظهر ان اشعة هذه الشمس قوية جداً بحيث اعمت ابصارهم عن رؤية الحقائق الناصعة . فشمس تعمي الابصار ياما اخرها من شمس .

اي نعم ليس في الامم المتوحشة فقط يسطو القوي على الضعيف ويأكله ففي اشد الامم تمدناً اشد منهم بطشاً . واذا كان المتوحشون يأكلون فريستهم مرة واحدة فبيننا من يأكل الضعيف خمسين مرة في اليوم اذا اقتضت الحال ولا يعلن معدته ولا يسكن جشعه . واذا كان المتوحشون يأكلون الاجسام فالمتمدنون يأكلون الارواح ايضاً . فدنيه تأكل الارواح بالطبع مدنية .

ارفع نظرك الى الحكومات المتمدنة والدول العظمى تلك التي تقول عن نفسها انها تمثل عدالة الله على الارض والتي قد اخذت على عاتقها اعطاء كل ذي حق حقه تر فوق تيجان ملوكها حروفاً سطرها يراع الحقائق بمداد الوقائع ، حروفاً يتألف منها كلمتان هاتان تبرأ منهما العدالة الا وهما « الحق للقوة » .

الدلائل على ذلك اكثر من ان تحصى ، لكننا ندعها الى فطنة القارئ اللبيب ولندخل تواً في الموضوع الذي توخيناه في هذه العجالة بعد ان انهينا من المقدمة فنقول :

خلق الله الرجل والمرأة متساويين في الروح والحق والاستحقاق ولكن ميز بينهما في تركيب البنية فجاء الرجل قوياً وجاءت المرأة ضعيفة ولله في خلقه شؤون .

ان الله لم يخلق المرأة بخلقه اياها ضعيفة التركيب لطيفة البنيان لانا لو تفحصنا جميع العوامل التي يصادفها في حياة الانسان — ذكراً كان او انثى — رأيناها على نوعين لذة والم وكلها عوامل معنوية هي من خصائص الروح دون الجسم . ولما كانت المرأة مساوية للرجل في الروح فلها من الشعور والعواطف والاحساسات مثل ماله ثم لها كثير نصيبها من الالم مثل نصيبه . وليس ضعف تركيبها ليحول دون اخذ حصتها من هذه العوامل البتة .

اما اذا دلتنا الشواهد على ان المرأة قد فقدت كثيراً من حقوقها ومزاياها وعدمت مساواتها للرجل بسبب ضعفها فان الله سبحانه وتعالى لم يأمر بذلك ولكن هو غرور الرجل بحوله وقوته جعلته ان يستبد من ضعف المرأة ليستخدمها آلة في سبيل ارضاء انانيته . فالعتب في سقوط المرأة هذه السقطة الهائلة علينا وحدنا نحن معشر الرجال .

خلق الله الرجل ثم صنع المرأة لتكون له سنداً في الحياة وعوناً واماً لنسل عديد ولكنه علم — وهو الخالق العليم — ما فطر عليه الانسان من الاثرة وحب الذات وعرف ما ستصير اليه المرأة من الذل والهوان بسبب ضعفها في معترك الحياة اذا لم يتخذ لذلك تدبيراً . فخص المرأة في عين الرجل وجعل بين الاثنين ميلا متبادلا قوياً وعطفاً متقابلاً شديداً يكفل الفضاء على الاثرة بين الجنسين لوكان لاثرة الانسان حدود معلومة .

ولقد جاء هذا الميل الخفي بابدع النتائج واحكمها واكاد عدمن الكمال لولا ان انبثق منه عاطفة غريبة التأثير شديدة الوطأة افسدت من مزاياه لجهل الانسان وفسحت لخيل الانانية الميدان فراحت مرخية العنان تطوي السهول والكثبان . فكان الفوز في حلبة الرهان للقوي والتأنيث للجبان .

وهذه العاطفة هي الغيرة .

اي نعم هي الغيرة التي ضربت العدالة والمساواة بحسام بتار فاردت بحياتهما هي التي قلبت العالم رأساً على عقب وظهراً لبطن وجعلته يتطور بهذا الطور المحزن هي الغيرة اول من جعل الحق لنصيب القوي بين الجنسين وهي مصدر بلاء المرأة وانحطاطها . وبالاختصار هي كل مايجب ان تحقد عليه المرأة من اجل سوء مصيرها .

هذه الغيرة تظهر بظهور الميل بين ذكر وانثى وتنمو بنموه وتسكن بسكونه . ومتى ما استحكم الميل بين الاثنين ترى كل منهما يريد ان يختص بالآخر دون سائر الخلائق حتى انك تراه يغار عليه من هبوب النسيم ويحاذر عليه من شعاع البدر .

هنا استطاع الرجل ان يشبع نهم غيرته لان القوة التي امتاز بها خولته مقاليد الحق وسلمته زمام الامر والنهي . وهنا شعرت المرأة بضعفها .

ولذلك ترى الذكر من بني الانسان يندفع في الحياة مع تيار الشباب فيطلق لشهواته العنان يقضي نهاره في احياء سادوم ويحيي ليله في بيوت عامورة حتى اذا مال على آخر دركة من دركات البغي والفسق خطر له الزواج ، فيطلب شابة كاملة المعارف والصفات طاهرة الذيل عفيفة النفس لم تر رجلا ولا رجل رآها . فتشاهد العالم يلبي طلبه بكل مسرة وارتياح من غير ان يناقشه الحساب عن كيفية تصرفه فيما مضى من عهده .

واكثر من ذلك هو ان هذا الخاطب المحترم قبل كل شيء يهمه انه يدقق البحث عن ماضي حياة خطيبته والويل وكل الويل اذا بدا له ما يشم منه رائحة حب قديم او علاقة غير اعتيادية بشخص شبيه بشخصه الكريم فتنتفخ اوداجه ويرغي ويزبد فيرمي بخطيبته المسكينة عرض الحائط ويولي وجهه شطر غيرها حتى يعثر على ضالته فيقبض عليها بيد من حديد ويستبقيها رهينة اهوائه فهل يسوغ للمرأة ان تبحث عن ماضي حياة خطيبها وزوجها العتيد ؟

ومن شر نتائج القوة انها سلبت للرجل حق الخيار والانتخاب وهو حق جائر فكان الرجل هو الذي ينتخب الزوج دون المرأة فيأخذ التي احب ولا حق لها في طلب من تحب .

مسكينة هي المرأة . تدفعها الطبيعة الى الحب فتحب وليس كما يحب الرجل فهي تخص الحب للذي احبت ولا تشرك بشخصها غيره شريكا . وتحفظ له قلبا طاهراً نقياً ولكن ما الفائدة ؟ هل يمكنها ان تجاهر بما يكنه قلبها من العوامل فتقول لحبيبها مثلا « لقد اقتنصت قلبي من دون سائر الملا . فتعال ايها الحبيب وكن حليلي ! »

مسكينة انها ليس لها جرأة لنطق بمثل هذا الكفر الشنيع . ماذا تفعل اذاً ؟ انها تكتم ميلها وتستسلم لمشيئة الاقدار طبقا لمذهب (زينون) الفيلسوف وبينا قلبها يضرب للامل مرة ولليأس مئات اذا في طريقها رجل غريب ملطخ بالفسق والفجور لم تر له ذكرا في سطور املها وحسبانها يطلب يدها ويريد ان يهبه قلبها وعواطفها رغما عما كان عليه من النقائص والعيوب . واذ هي في ظروف تضطرها الى قبول يده المدنسة بالاوزار وسلام على الحب والعواطف والف سلام على الاماني والامال .

(لها تلي) ميخائيل تيسى

رويال سينما

من ١٥ الى ١٧ كانون الاول

١ . حوادث مختلفة

٢ . (الخيال الاشهب) الحادثة الـ ٩ الفصل الـ ١ والـ ٢

فترة

٣ . « « « الـ ١٠ « «

٤ . قبض عليه فى البستان مضحك

لا بد ان يسر الناس مرة اخرى بمشاهدة الممثل الشهير كوكب المسارح (ادى بولو) او (كودى) و(بدرو) كما دعاه البعض . ومهارته فى التمثيل معروفة لدى الجميع ولا تحتاج الى الوصف . وهذا الممثل الشهير هو بطل رواية (الخيال الاشهب) الرواية العجيبة مما يذكر من حوادث هذه الرواية ان (مورلايت) الممثلة فيها كسر ذراعها اثناء التشخيص فى الحادثة السابقة ومع ذلك فانها اصرت على اتمام الرواية حتى نهايتها .

يتبدل البروغرام يوم الاربعاء والسبت

تعرض المناظر مرتين كل يوم فى الساعة الـ ٦ والـ ٨ زوالية مساء اما يوم السبت فانها تعرض ثلاث مرات وذلك الساعة الـ ٤ والـ ٦ والـ ٨ زوالية بعد الظهر

كونزل وكريك لمتد

مهندسون متخصصون بتشييد ابنية وغيرها

فى شارع الميدان فى الدار المرقمة ٤ـ١٤ رقم علبة البريد ١ العنوان البرقى: (كونكرت) . رقم التلفون ١٢٥ المركزى

رسم برسمون الخطط ويقدرون الاثمان لتشييد الابنية ونصب الالات الكهربائية وعمليات القنوات التحتية والوسائل الصحية والكونكريت .

سيارات فورد

الوكلاء الوحيدون فى العراق

لشركة سيارات العراق لمتد

كونزل وكريك لمتد

فى بغداد والبصرة

عنوان المحل فى لندن

العمارة المصرية شارع برود الجديد

معادن عمل انكلترة

ومصابيح كهربائية (برتانيا) من معمل

شركة الكهربائية الانكليزية

لدينا مقادير كبيرة منها للتسليم فى الحال

اسعار خاصة للبياعين

المراجعة مع محل

كونزل وكريك لمتد

فى بغداد فى شارع الميدان رقم ٤ـ١٤

معهد نجمة الصباح

لصاحبه ... فتح الله سركيس

نعلن للعموم قد وصلنا انواع مختلفة من القمصان وملابس فاخرة من حرير وقطن وكتان . ومناديل وجوارب وغير ذلك مما يحتاج اليه الرجال والنساء والاطفال . وايضاً عطور وما كولات وزخارف (ماتيلا لثياب السيدات) وتحف نادرة وادوات البيوت .

فمن يزور معهد (نجمة الصباح) فى شارع البنك بجادة خان البلشا يجد ما يسره ويرضيه لاسيما بهاودة الاسعار

سنترال سينما

من ٩ الى ١١ كانون الاول ١٩٢٠

١ . مناظر مختلفة

٢ . لمساعدة والدها فصل مضحك

٣ . الخطر الاصفر الحادثة الـ ٣ الفصل الـ ١ والـ ٢

فترة

٤ . « « « الـ ٤ الفصل الـ ١ والـ ٢

٥ . ريكادن والاميرة فصل مضحك

تعرض الان فى سنترال سينما رواية متسلسلة طولها ٣٣٠٠٠ قدم فى ثمانية بروغرامات عنوانها الخطر الاصفر . وهى بديعة للغاية فيها من الوقائع المدهشة ما يحير العقول لما حوته من الفنون والدسائس الصينية . ولم يظهر نظير هذه الرواية الى الان فى عالم السينما . فان اردت ان تشاهد وقائعها المدهشة شرف سينماتوغرافنا وانظر بعينك . لان السماع ليس كالعيان

تعرض الصور مرتين يوم السبت وذلك فى الساعة الـ ٦ والـ ٨

يتبدل البروغرام يوم الاحد ويوم الخميس

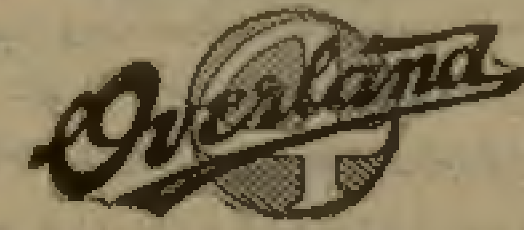
معامل اورسدى باك

... ورسدى ... وى ... شرق

المعتنية بصناعة وحسن معاملها علاوى بغداد لبيع البضائع والالبسة على اختلاف انواعها واشكالها وقد اقامت موقتاً فى خان التمر الواقع فى شريعة المصبغة الذى كان سابقاً مخزناً للحكومة وهى تدعو الجميع من اصحاب الدكاكين وغيرهم الى زيارة محلها ومشاهدة ما حواه من البضائع والالبسة الفاخرة المتنوعة .

سيارة اوفرلند رقم ٤

قلل نفقاتك للبنزين بشراء سيارة اوفرلند رقم ٤



لا يتعنى لك ان تشترى تعريف الاقتصاد فى صرف البنزين لان الاقتصاد مبنى فى السيارة فان هذه السيارة تسير بك بكالون واحد من البنزين اميالا اكثر مما تسير اى سيارة اخرى بهذه القوة والثقل . التسليم من المخزن

الوكلاء الوحيدون فى العراق

ج . ماكنزى وشركاؤه (١٩١٩) لمتد

فى الشارع الجديد رقم ١ — ٨٠ بغداد .

رقم التلفون المركزى ٧٨ علبة البريد رقم ١٩

— بيع قصر —

قد عرضنا قصرنا للبيع الموروث لنا من والدنا مدير الخستخانه العسكرية فى بغداد السابق المرحوم محمد بيلزى افندى الواقع بجانب الكرخ على جادة خضر الياس فى محلة التكارتة المرقم ١٨—٢٨ فالراغب لشرائه يراجع المحامى رشيد افندى آل كنة فى دائرته الواقعة فى الصفافير فى خان المطارى المرقم ١٢—٤—١٠

وكيل الورثة

زكى

مع اسلاك الكهربائية

تشرف بان نعلن للعموم اننا قد استحضرنا كل ما يلزم لمد اسلاك الكهربائية فى البيوت بنطاق واسع او صغير وذلك من اليوم الـ ١١ من هذا الشهر ونمد الاسلاك على اى طرز كان مما يلى :

اسلاك مغلفة

اسلاك ممدودة بزامات او بدونها

اسلاك تمد على طريقة (هنلى) الشهيرة

ويقوم موظفنا الاختصاصى ، عند الطلب ، بفحص البيوت وتقدير المصاريف اللازمة .

—*—

قدموا طلبكم الى محل

اوجين بشارة

فى شارع الباخانة

المهندسون فى اعمال البناء والكهربائية وغيرها والمقاولون لمد الاسلاك الكهربائية .

طبيب العيون

دنشن

طبيب اختصاصى فى امراض العيون

المحل فى اجزاخانة دايل فى الشارع الجديد

قرب جسر مود

ساعات المعالجة

صباحاً من الـ ٩ زوالية قبل الظهر الى الظهر بعد الظهر من الساعة الـ ٢ الى الساعة الـ ٥ زوالية

محاريث منسون

(رنسومس وسمس وجفريس)

قد جربت دائرة الزراعة هذه المحاريث واوصت باستعمالها . وقد وجدتها انها اوفق المحاريث الخفيفة السهلة السحب للعراق .

—()—

وهذه المحاريث موجودة هنا وحاضرة للبيع بقيمة ٤٥ ربية كل محراث كامل مع الادوات وشلفة احتياطية (بلك) .

ويمكن الحصول عليها من جميع مدراء المناطق الزراعية ومن دائرة مدير نائب الزراعة فى بغداد ومن

اندرو واير وشركاؤه

الوكلاء الوحيدون للعراق وايران

اعلان

احفظوا نفوسكم من البرد باستعمالكم الورق المزفت الابيض الذى يتخلل منه ضياء الشمس المعروف بمتانته وسهولة استعماله للشبابيك والابواب عوض البلور ولتهوية البيوت والدكاكين الموجود فى محل عمر افندى باسعار متهاودة جداً . احتجبوا اذا لاستعمالكم هذا الورق النادر الوجود فتلاحظوا منافعه الجمة

∴

اعلان

ان كل من يدعى حق التملك او له علاقة بالدار الكائنة بمحلة القطانة المرقمة ٣٥ — ١١ المحدودة الجهة بالطريق الخاص واليمين قسماً بالطريق الخاص وقسماً بالمسلسل المرقم ٣٧—١١ والدار المرقمة ٣٩ ـ ١١ العائدة لورثة الحاج طعمة بن محمد طعمة وبالدار المرقمة ٤٣ـ١١ الى عباس بن حسانى واليسار بدار طعمة بن حمد وشركاه المرقمة ٣٣ـ١١ ويتم بدار مجيد بن حمادى البالغ ٤٧ ـ ١١ والخلف بدار ورثة الحاج كاظم ويسه محمود وشركائه ٤٥ـ١١ يلزم ان يراجع دائرة طابو الكاظمية مستصحباً اوراقه المثبتة وذلك من تاريخ نشر هذا الاعلان الى مدة ثلاثين يوماً والا ستقيد باسم فطومة بنت الحاج كاظم وفرجة بنت عباس وخندوجة بنت السيد محمد على وكاظم وحسين ولدى مهدى ونسمة بنت على وغشة وزهورى ونعيمة بنات صالح

١ ديسمبر ٩٢٠ دائرة طابو الكاظمين

اعلان

ان كل من يدعى حق التملك او له علاقة بالدار الكائنة بمحلة القطانة المرقمة ٤٨ ـ ١٧ المحدودة الجهة بالطريق العام واليمين بدار السيد على بن السيد طه ٤٦ـ ١٧ ويتم بدار الحاج عباس بن مهدى ٣٦ـ١٧ واليسار بدار ورثة السيد محسن وشركاه ٥٠ـ ١٧ وبالدار المرقمة ٥٢ـ١٧ الى عباس بن جواد وبالدار المرقمة ٥٤ـ١١٧ الى ورثة حورى بنت الحاج عبدالله والخلف بدار ورثة بنت محمد على شركائها ١٨٤ ويتم بدار ١٨٦ الى السيد عبد الامير بن سيد حسين وشركائه يلزم ان يراجع دائرة طابو الكاظمية مستصحباً اوراقه المثبتة وذلك من تاريخ نشر هذا الاعلان الى مدة ثلاثين يوماً والا ستقيد الدار المذكورة باسم الحاج عبد الكريم بن الحاج على استرابادى

١ ديسمبر ٩٢٠ دائرة طابو الكاظمين

اعلان

ان الدار الواقعة بمحلة باب الشيخ المرقمة ٢ـ٢٢٤ المحدودة جبهة ويميناً بالطريق العام ويساراً بدار عبد الرزاق الملا ياس ٤—٢٢٤ وخلفاً بدار نجم بن الحاج عبدالله ٢٩—٢٢٤ ويتم بعرصة حسين لسلسل ١٠٩٣

ان الدار الواقعة فى المحلة المذكورة المرقمة ١٠—٢٢٤ المحدودة جبهة بالطريق العام ويميناً بدار حسن بن لطيف ٨ - ٢٢٤ وخلفاً بدار مسعودة بنت ابريسم ٩٧ـ٢٢٠ ويتم بدار جبارة بن لطيف ٩ — ٢٢٤ .

ان كل من يدعى حق التملك او له علاقة فى الدارين المحررتين اعلاه يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحباً اوراقه المثبتة والا ستقيد باسم محمد ومسعودة وعفتة وفطومة اولاد جاسم ومريم بنت عبد الكريم وعبد الوهاب وعبد الرزاق ونعيمة اولاد رمضان وان الدار المرقمة ١٠ — ٢٢٤ انها محجوزة بدفتر الحجز بصحيفة ١٤٣ وان دفتر الحجز مفقود واسباب الحجز مجهولة فكل من له علاقة بالحجز ان يراجع الدائرة المذكورة ومن لم يراجع فى خلال المدة المعينة يعد الحجز كأن لم يكن .

١٨ نوفمبر ٩٢٠ دائرة طابو بغداد

اعلان

ان كل من يدعى حق التملك او له علاقة فى البستان الواقع بمحلة باب الشيخ المرقمة تسلسل ١٠٩٢ المحدود شمالاً بالطريق العام وجنوباً بالعرصة العائدة الى وقف الشيخ عبد القادر الكيلانى تسلسل ٢١٢ وشرقاً بالطريق العام وغرباً بالعرصة العائدة الى وقف الشيخ عبدالقادر الكيلانى تسلسل ٢١٢ ويتم بعرصة عبد الجبار غلام تسلسل ١٠١٨ يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحباً اوراقه المثبتة والا ستقيد باسم السيد احمد بن السيد على افندى نقيب الاشراف ببغداد .

٢٨ نوفمبر ٩٢٠ دائرة طابو بغداد